

BIBLIOGRAFIA ANIMAZIONE

Ambrosiano A., Barba M. **“RI-CRE-AZIONE”**, Armando, Roma

AA.VV. **“LE BOTTEGHE DELLA FANTASIA”**, Emme, Milano, 1973

AA.VV. **“ATTIVITA’ DI ANIMAZIONE E SOCIALIZZAZIONE NELLA SCUOLA DELL’OBBLIGO”**, La Scuola, Brescia, 1977

AA.VV. **“L’ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE”**, Le Monnier, Firenze, 1978

AA.VV. **“L’ANIMAZIONE STRUTTURATA”**, CPE, Modena, 1980

AA.VV. **“STORIA, TEORIA E PRATICA DELL’ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE”**, Armando, Roma, 1980

AA.VV. **“GIOCO E ANIMAZIONE”**, Ed. Thyrus, Terni, 1981

AA.VV. **“ANIMAZIONE”**, Ave, Roma, 1984

AA.VV. **“ANIMAZIONE, PREVENZIONE, VOLONTARIATO, PROTEZIONE CIVILE”**, Isameps, Milano, 1984

AA.VV. **“ANIMAZIONE RURALE”**, Clesav, Milano, 1985

AA.VV. **“ANIMAZIONE IN CITTA”**, Clup, Milano, 1989

AA.VV. **“GIOVANI IN PROGETTO”**, LDC, Torino, 1991

AA.VV. **“365+1 GIOCHI PER EDUCARE”** LDC, Torino, 2002

AA.VV. **“ANIMARE CON... TECNICHE DI ANIMAZIONE”**, LDC, Torino, 2001

Beauchamp A., Graveline R., Quiviger C. **“COME ANIMARE UN GRUPPO”**, LDC, Torino, 1988

Benfenati A. **“I PROBLEMI PSICO-PEDAGOGICI E SOCIOLOGICI DELLA ANIMAZIONE SCOLASTICA E SOCIO-CULTURALE E LA FORMAZIONE DELL’ANIMATORE”**, Montefeltro, Urbino, 1984

Bertazzoni, Volpato **“ANIMATORE SOCIO-CULTURALE: PROFESSIONE DA COSTRUIRE”**, BGI, Verona, 1984

Blasich G. **“ANIMAZIONE NELLA SCUOLA E NEL TERRITORIO”**, LDC, Torino, 1983

Blasich G. **“DRAMMATIZZAZIONE NELLA SCUOLA”**, LDC, Torino, 1981

Bourdoncle Pierre **“TECNICHE DI ANIMAZIONE CON GRUPPI DAGLI 11 AI 15 ANNI”**, LDC, Torino, 1988

Brusco A., Marinelli S. **“ANIMAZIONE DI GRUPPO”**, Il Segno, Udine, 1997

Bugada (a cura di) **“ANIMAZIONE PREVENTIVA, DALL’ESPERIENZA L’IPOTESI DI UN METODO”**, Quaderno Percorsi, Associazione S. Martino, 1991

Cassamagno M. Ravot F. **“METODO ALBICOCCA MANUALE DEL BRAVO ANIMATORE”**, Meridiana, Bari, 2001

- Cazzaniga W. "PICCOLI CONSIGLI PER L'ANIMATORE.", Monti, ...,1998
- Comoglio M. "ABILITARE L'ANIMAZIONE", LDC, Torino, 1989
- Comoglio M. "CICLO VITALE DEL GRUPPO DI ANIMAZIONE", LDC, Torino, 1986
- Canciani D. "DIRE FARE GIOCARE", Armando, Roma,
- Cappello Gianna - D'Abbicco Lucio "I media per l'animazione" LDC, Torino, 2002
- Cassanmagnago M., Ravot F. "Il metodo albicocca. Manuale del bravo animatore" La Meridiana, Bari, 2001
- Contessa G. "ANIMAZIONE", Città Studi, Milano, 1997
- Contessa G. "TEMPO LIBERO E ANIMAZIONE", Animazione Sociale, n.7, 1973
- Contessa G. "PER UN'AZIONE D'ANIMAZIONE", Animazione Sociale, n.11, 1974
- Contessa G. "NUOVE PROFESSIONI E SPERIMENTAZIONI PEDAGOGICHE: DUE ESPERIENZE", Animazione Sociale, n.12, 1974
- Contessa G. "LA QUALITA' DELLA VITA NEI VILLAGGI-VACANZE", in Turismo Sociale, n.2, 1976
- Contessa G. "INIZIATIVE PER ANIMATORI", da Atti del Convegno "Vacanze Ragazzi", 1976, Ass. Assistenza Regione Piemonte
- Contessa G. "FORMAZIONE E TEMPO LIBERO" in "Presenza Educativa", di AA.VV., LDC, Torino, 1977
- Contessa G. "LE ATTIVITA' DI GRUPPO. ASPETTI PSICOSOCIOLOGICI" in "Attività di animazione e socializzazione nella scuola dell'obbligo", La Scuola, Brescia, 1977
- Contessa G. "ANIMAZIONE, FORMAZIONE, TERAPIA. PROPOSTA PER UN CENTRO INTEGRATO DI ZONA", Animazione Sociale, n.21, 1977
- Contessa G. "PRESENTE E FUTURO NELL'ANIMAZIONE" in Tempo Sereno, n.87, 1977
- Contessa G. "ANIMAZIONE E CAMBIAMENTO" in Tempo Sereno, n.88, 1977
- Contessa G. "TECNICHE DI LAVORO SOCIALE E TEATRO", Animazione Sociale, n.26, 1978
- Contessa G. "IL WORKSHOP ITALIANO D'ANIMAZIONE" in Tempo Sereno, n.91, 1978
- Contessa G. "LA FESTA: UN'ANALISI PSICOSOCIALE", Animazione Sociale, n.34, 1980
- Contessa G. "METODOLOGIE E TECNICHE DELL'ANIMAZIONE", Animazione Sociale, n.39, 1981
- Contessa G. "ANIMAZIONE E TEMPO LIBERO" su CSI-Flash, n.4, 1979
- Contessa G. "LA FORMAZIONE DEI FORMATORI DEGLI ANIMATORI", da Atti I Simposio Nazionale "Gioco e Animazione nel Mondo", 1981, Città di Torino - CIGI, Ed. Thyru, Terni
- Contessa G. "CENTRI DI ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE" in Atti Convegno "Emarginazione e metropoli", 1981, CCSA, - Milano
- Contessa G. "FORMAZIONE: ESPERIENZE E PROPOSTE", Animazione Sociale, n.44-45, 1982
- Contessa G. "RAPPORTO SULLA SECONDA CONFERENZA NAZIONALE DELL'ANIMAZIONE ITALIANA", Animazione Sociale, n.46, 1982

Contessa G. **“L’ANIMAZIONE CULTURALE IN BIBLIOTECA”** in “Organizzazione e funzionamento dei sistemi bibliotecari: esperienze e linee di intervento”, relazioni tenute al Corso di Aggiornamento Soc. Umanitaria, Milano, 1980, Ed. Unicopli, Milano, 1982

Contessa G. **“UN PROGRAMMA PER LA FORMAZIONE DI BASE DEI VOLONTARI PER L’ANIMAZIONE”** in “Verso uno statuto del volontariato”, vol.1, EDB, 1982, Atti del II Convegno Nazionale di Studi sul Volontariato”, Lucca, 1982

Contessa G. **“POVERTA’ , CULTURA E TEMPO LIBERO”** in “Povertà a Milano”, Atti Convegno , 1982, CCSA, Milano

Contessa G. **“LA FORMAZIONE DEI VOLONTARI ANIMATORI”** in Atti Convegno “Volontariato e istituzioni”, 1982, Forlù, Isameps, Milano

Contessa G. **“METODOLOGIE E TECNICHE DELL’ANIMAZIONE”** in “Per un impiego alternativo del tempo libero giovanile”, F. Cancan, Padova, 1983

Contessa G. **“DEVIANZA, ANIMAZIONE E CENTRI GIOVANILI”** in Atti del Convegno “Animazione e prevenzione, volontariato e protezione civile”, Forlù, 1983, Ed. Isameps, Milano

Contessa G. **“IL PROGRAMMA DI FORMAZIONE PER GLI OPERATORI DEI CENTRI GIOVANI DI FORLI’”** in Atti del Convegno “Animazione e prevenzione, volontariato e protezione civile”, Forlù, 1983, Ed. Isameps, Milano

Contessa G. **“ANIMAZIONE E TURISMO”** Animazione Sociale, n.50, 1983

Contessa G. **“L’ANIMAZIONE NEL PANORAMA SOCIO-CULTURALE ITALIANO”** in Atti Giornate sulla Animazione, 1983, A.C.I. , Firenze, Ed. A.V.E., Roma, 1984

Contessa G. **“CENTRI DI INFORMAZIONE E PREVENZIONE”** in Atti Convegno “Politiche giovanili, enti locali e sistemi informativi”, a cura di F. Montanari e F. Frabboni, La Nuova Italia, Firenze, 1987

Contessa G. **“PER UN GRUPPO A SERVIZIO DELLA COMUNITA’ TERRITORIALE”** in “Gruppi giovanili a servizio della società”, LDC, Torino, 1989

Contessa G. **“MODELLO PSICOSOCIALE: L’ANIMAZIONE ALLE SOGLIE DEL XXI SECOLO”** in Atti del Convegno “Animazione in città”, Clup, Milano, 1989

Contessa G. **“L’ANIMAZIONE”** in Manuale di animazione socioculturale” a cura di A. Ellena, AA.VV. , Ega, Torino, 1989

Contessa G. **“ANIMAZIONE E TEMPO LIBERO”** in Manuale di animazione socioculturale” a cura di A. Ellena, AA.VV. , Ega, Torino, 1989

Contessa G. **“ANIMAZIONE E TERRITOTRIO”** in Manuale di animazione socioculturale” a cura di A. Ellena, AA.VV. , Ega, Torino, 1989

Contessa G. **“DALL’ETA’ DI VULCANO ALL’ETA’ DELLA LUCE”** , Clup, Milano, 1989

Contessa G. **“IL PARADIGMA DELL’ARCIPELAGO E LA STRATEGIA DELLE CONNESSIONI”** in “I CILO, Centri di Iniziativa Locale per l’Occupazione” a cura di F. Montanari, AA.VV., F. Angeli, Milano, 1990

Contessa G., Borello L., Tedesco R., **“I CUCCIOLI E LA FORESTA”**, Clup, Milano, 1989

Contessa G., Ellena A. (a cura di) **“ANIMATORI DI QUARTIERE”**, Isameps, Milano, 1981

Contessa G., Ellena A. , Salvi P. **“ANIMATORI DEL TEMPO LIBERO”** , SEN, Napoli, 1979

Contessa G. , Ellena A. (a cura di) **“ANIMATORI DI QUARTIERE”**, SEN, Napoli, 1980

- Contessa G., Ellena A., Branca PG. (a cura di) **“ANIMARE LA CITTA”**, Isameps, Milano, 1981
- De Stefanis S., Passatore F., **“IO ERO L'ALBERO, TU IL CAVALLO”** Guaraldi, Firenze, 1972
- De vanna U. **“IN GRUPPO”** , LDC, Torino, 1999
- Durando M., Martelli A. **“ANIMANDO SI IMPARA”**, LDC
- Ellena A. (a cura di) **“MANUALE DI ANIMAZIONE SOCIOCULTURALE”**, Ega, Torino, 1989
- Ferrarese B., Saffiro R. **“L' ANIMATORE TURISTICO. Guida pratica per essere il migliore”** F.Angeli, Milano, 1996
- Ferrari F. **“GIOCHI D'ASCOLTO. L'ascolto musicale come tecnica di animazione”** F.Angeli, Mi, 2002
- Florea A. **“ANZIANI E TEMPO LIBERO”**, NIS, Roma, 1982
- Franchini R. (a cura di) **“La figura dell'animatore nelle strutture per anziani”**, F.Angeli, Milano, 2002
- Fumagalli M. (a cura di) **“ANIMAZIONE E ANZIANI”**, Ed. Angeli, Milano, 1998
- Gambini Paolo **“L'ANIMAZIONE DI STRADA”**, LDC, Torino, 2001
- Gibò A. **“PROFESSIONE ANIMATORE”**, Besa, Lecce
- Goguelin B. **“LA FORMAZIONE/ANIMAZIONE”**, Isedi, Torino, 1991
- Jelfs M. **“TECNICHE DI ANIMAZIONE”**, LDC, Torino, 1986
- Lanfranchi I. **“FANTASIE DI ANIMAZIONE”**, Meridiana
- Lanzetti C., Marchetti A. **“L' ANIMAZIONE NELLE CASE DI RIPOSO. Metodi e tecniche per un intervento psicosociologico integrato”**, F.Angeli, Milano, 1998
- Liberovici S., Ristagno R., **“UN PAESE”**, La Nuova Italia, Firenze, 1972
- Limbos E. **“L'ANIMATORE SOCIO-CULTURALE”**, Armando, Roma, 1972
- Limbos E. **“ANIMAZIONE DEI GRUPPI NEL TEMPO LIBERO”**, Coines, Roma, 1973
- Macchi B. , Pedrazzi M. **“LA QUOTIDIANITA' DELL'UTOPIA”** Jaca Book, Milano, 1992
- Maccio C. **“L'ANIMAZIONE NEI GRUPPI”** , La Scuola Editrice, Brescia, 1973
- Mancino L., **“ANIMAZIONE TRA CONOSCENZA E CREATIVITA”**, Giorgio Mondatori Editore, Milano, 1995
- Mamprin L., Morteo G., Perissinotto L. **“TRE DIALOGHI SULL'ANIMAZIONE”**, Bulzoni, Roma, 1977
- Massaro G. (a cura di) **“PER UN IMPEGNO DI ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE”**, Cacucci, Bari, 1978
- Moioli E., Vecchi J.E. **“L'ANIMATORE NEL GRUPPO GIOVANILE”**, LDC, Torino, 1988
- Morteo G., Perissinotto L., **“ANIMAZIONE E CITTA”**, Mugolino, Torino, 1980
- Noto M., Risi B., **“L'ANIMATORE TURISTICO”**, Ottaviano, Milano, 1988
- Pinna G. (a cura di) **“TERZO RITRATTO”** , Cenasca, Venezia, 1990
- Pollo M. , **“L'ANIMAZIONE CULTURALE: TEORIA E METODO”** ,LDC, Torino, 1980

Pollo M., **“L’ANIMAZIONE CULTURALE DEI GIOVANI”**, LDC, Torino, 1986

Rapelli N., **“ANIMAZIONE LUDICA”**, La Scuola Editrice, Brescia, 1985

Regoliosi L. **“ANIMAZIONE E PREVENZIONE”**, Prov. Bergamo, 1982

Ristagno R., Pellegrini B., **“GUIDA ALL’ANIMAZIONE”**, Fabbri, Milano, 1987

Samaritani M.. Turrini L. **“ATTORI DA RIDERE. 50 giochi teatrali”**, LDC, Torino, 1997

Santoni Rugiu A., **“INSEGNAMENTO COME ANIMAZIONE”**, La Nuova Italia, Firenze, 1973

Sardella MV., Terraciano A., (a cura di) **“ANIMAZIONE PER GLI ANZIANI”**, Cittastudi, Milano, 1993

Sirota A., **“L’ANIMATORE AL CENTRO DI VACANZA”**, Il Capitello, Torino, 1992

Sirota A., **“L’AERO”**, Coines, Roma, 1973

Squassabia D. **“LAVORO DI STRADA. Tecniche di intervento tra animazione e prevenzione”**, F.Angeli, Milano, 2001

Valdelli M., **“GIARDINI D’INVERNO”**, Franco Angeli , Milano, 1988

Valdelli M., **“LE ATTIVITA’ DI ANIMAZIONE”**, Artestampa, Modena, 1993

Vayer P., Roncin C. **L’ANIMAZIONE DEI GRUPPI D’ADULTI”**, Magi, Roma, 2001

Viviani F., **“GIOCHI DI ANIMAZIONE”**, Nord , Milano, 1997

Vopel K.M. , **“ANIMATORE COMPETENTE 1”**, LDC, Torino, 1998

Vopel K.M. , **“ANIMATORE COMPETENTE 2”**, LDC, Torino, 1998

Vopel K.M. , **“MANUALE PER ANIMATORI DI GRUPPO”**, LDC, Torino, 1991